

Fundacja Wspierania Rozwoju Edukacji i Kultury NA MAZURACH

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE ZA ROK 2014

Jako sprawozdanie merytoryczne sprawozdanie to spełnia wymagania określone w art. 23 ust. 6d ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i wolontariacie (dalej: „ustawa”). Jednakże ze względu na to, że Fundacja nie jest obecnie organizacją pożytku publicznego, sprawozdanie nie zostało sporządzone zgodnie z wzorem określonym przez ministra w rozporządzeniu wydanym na podstawie art. 23 ust. 8 ustawy.

1. Informacje ogólne (§ 2 pkt 1 rozporządzenia oraz art. 23 ust. 6d pkt 1 ustawy)

Nazwa: Fundacja Wspierania Rozwoju Edukacji i Kultury NA MAZURACH

Siedziba: Olecko

Adres: ul. Baczyńskiego 7, 19-400 Olecko

Adres do korespondencji: ul. Baczyńskiego 7, 19-400 Olecko

Adres poczty elektronicznej: olecko@fundacja-namazurach.pl

Data wpisu w KRS: 10 października 2013 roku

Numer KRS: 472691

Numer REGON: 281533833

2. Informacje o członkach zarządu:

Katarzyna Krajewska-Openchowska – Prezes Zarządu

Alicja Trejnowska-Gadomska – Wiceprezes Zarządu

Katarzyna Kamińska – Wiceprezes Zarządu

Cele statutowe:

- a) działanie edukacyjno-animacyjne, szczególnie w zakresie kultury i sztuki;
- b) wsparcie rozwoju i promocja osób pragnących rozwijać się w kierunkach artystycznych i kreatywnych, zachęcanie do ekspresji artystycznej twórczych jednostek;
- c) wspieranie kultury i sztuki w Polsce i za granicą;
- d) działanie na rzecz ratowania dziedzictwa narodowego i regionalnego;
- e) promowanie miasta Olecka, regionu i Polski jako miejsc artystycznych, bogatych w życie kulturalne;
- f) wspieranie i tworzenie możliwości rozwoju dla zdolnych artystów polskich;

- g) popularyzacja najbardziej wartościowych zjawisk z obszaru kultury i sztuki;
- h) umożliwianie rozprzestrzeniania się wiedzy, kultury oraz sztuki międzynarodowej w Polsce;
- i) rozwój edukacyjnych i animacyjnych form działania dla wszystkich zainteresowanych porzuceniem roli biernego konsumenta kultury na rzecz aktywnego i świadomego uczestnictwa w działaniach artystycznych, stymulujących rozwój twórczy i inspirujących kreatywność;
- j) działania na rzecz wszelkich dziedzin artystycznych m.in.: filmu, sztuk wizualnych, muzyki, tańca, teatru, literatury, prasy, mody, sztuk plastycznych;
- k) ułatwianie dostępu do edukacji artystycznej i wiedzy o szeroko rozumianej estetyce
- l) wspieranie ograniczenia bezrobocia w różnych dziedzinach, w tym w dziedzinach artystycznych oraz promowanie rozwoju przedsiębiorczości;
- m) wspieranie inicjatyw promujących zdrowy styl życia, także inicjatyw sportowych;
- n) działanie na rzecz rozwoju rodziny, opieki nad dzieckiem, wspierania dzieci zagrożonych zjawiskami patologicznymi i chorobami, także dzieci niepełnosprawnych;
- o) wspieranie działań na rzecz podnoszenia estetyki otoczenia i przestrzeni publicznej
- p) wspieranie działań podnoszących poziom wiedzy we wszelkich dziedzinach, m.in. technicznej, ekologicznej, historycznej, medycznej, artystycznej w celu zmniejszania różnic edukacyjnych i kulturowych środowiska lokalnego;
- q) wspieranie działalności innych osób fizycznych i prawnych, których działalność jest zbieżna z celami fundacji;

2. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych a także opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych (§ 2 pkt 2 rozporządzenia)

W roku 2014 Fundacja prowadziła następujące działania służące realizacji celów statutowych:

- a) Koncert „Sphere of Heaven” odbył się 18 maja 2014 w sali widowiskowej Regionalnego Ośrodka Kultury „Mazury Garbate” w Olecku. Na oleckiej scenie wystąpił międzynarodowej sławy harfista Michal Matejčík oraz grająca na pile sopranowej Celestine. Koncert odbył się we współpracy z ROK Mazury Garbate w Olecku i był biletowany. Jego organizacja była wsparta przez mecenat artystyczny osób prywatnych. W programie koncertu znalazły się aranżacje na harfę i piłę sopranową znanych światowych przebojów muzyki rozrywkowej, filmowej oraz aranżacje znanych utworów z kręgu muzyki klasycznej. Niezwykłość koncertu wiązała się nie tylko ze znakomitymi wykonawcami ale także z instrumentami, które w Olecku zabrzmiały po raz pierwszy. Szczególnie piła sopranowa wzbudziła ogromne zainteresowanie wśród odbiorców.
- b) Koncert muzyki dawnej na instrumentach historycznych zatytułowany „Koncerty Brandenburskie” odbył się 12 lipca 2014 roku. Przed publicznością olecką w kościele p.w. NMP Królowej Polski wystąpił w międzynarodowym składzie zespół „Collegium Wartberg” ze

Słowacji.

Koncert odbył się pod patronatem honorowym Instytutu Słowackiego w Warszawie i Burmistrza Olecka. Koncert odbył się we współpracy z ROK Mazury Garbate w Olecku, który był współorganizatorem koncertu przy udziale środków finansowych miasta Olecko oraz wsparty został mecenatem artystycznym osób prywatnych. Współorganizatorem koncertu była również parafia p.w. NMP Królowej Polski w Olecku.

Artyści wystąpili z repertuarem koncertowym prezentującym arcydzieła muzyczne okresu baroku i klasycyzmu w oparciu o kanony interpretacji epoki.

Licznie przybyła publiczność wysłuchała m.in. dwóch Koncertów Brandenburskich Jana Sebastiana Bacha. Podczas koncertu odbyła się również polska premiera Wariacji na Violone i orkiestrę Wenzela Kalluscha.

Koncert był okazją do obcowania ze arcydziełami muzyki klasycznej w znakomitych interpretacjach. Był także okazją do przebywania w atmosferze kultury wysokiej, czerpania z niej wartości artystycznych i estetycznych, promowania muzyki klasycznej i edukacji artystycznej. Wstęp na koncert był wolny.

- c) Warsztaty mistrzowskie (MASTERCLASS) dla uzdolnionej młodzieży z naszego regionu odbyły się 13 lipca 2014 roku. Warsztaty trwały przez cały dzień i były przeprowadzone przez artystów z różnych krajów Europy, którzy przyjechali na doroczny koncert muzyki dawnej. Lekcje miały charakter otwarty dla obserwatorów, prowadzone były w języku angielskim i niemieckim, przy wsparciu tłumaczy. Pojawili się na nich zarówno uczniowie szkół muzycznych z Olecka, Suwałk i Ełku, jak i ich nauczyciele, którzy mogli dokształcać się w zakresie gry na skrzypcach, kontrabasie, trąbce, oboju, klawesynie, fortepianie. Lekcje umożliwiły uczestnikom kontakt oraz podglądanie warsztatu pracy koncertujących na międzynarodowej scenie artystów, poznawanie technik wykonawczych i interpretacyjnych z okresu baroku i klasycyzmu. Warsztaty umożliwiały również nawiązanie dłuższej współpracy z wybranym przez ucznia mistrzem. Warsztaty były formą jednorazowego stypendium dla wybitnych uczniów naszego regionu fundowanego przez Fundację NA MAZURACH. Partnerem w organizacji warsztatów była PSM I st. w Olecku, gdzie odbywały się lekcje.
- d) Warsztaty dla dzieci i młodzieży ze szkół muzycznych odbyły się 21 listopada 2014 roku w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych w Ełku. Warsztaty zatytułowane były - „Scena: wielka tortura czy wielka frajda? Sposoby pokochania występów i okiełznania tremy”. Prowadziła je znakomita polska skrzypaczka Jolanta Sosnowska (konsultant artystyczny Fundacji oraz kierownik artystyczny wielu koncertów organizowanych przez Fundację). Uczniowie szkoły muzycznej mogli zapoznać się z kulisami pracy artysty koncertującego, jego doświadczeniem zawodowym dotyczącym sceny i procesu przygotowania się do występu. Warsztaty odbyły się we współpracy Fundacji z ZPSM w Ełku. Finansowane były ze środków ZPSM w Ełku przy współudziale mecenatu artystycznego osób prywatnych.

3. Działalność gospodarcza (§ 2 pkt 3 rozporządzenia)

Zgodnie z wpisem w KRS Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

4. W okresie sprawozdawczym Zarząd Fundacji przyjął następujące uchwały (§ 2 pkt 4 rozporządzenia):

- Uchwała Zarządu Fundacji Wspierania Rozwoju Edukacji i Kultury NA MAZURACH z dnia 30.06.2014r. o przyjęciu i zatwierdzeniu sprawozdania finansowego i merytorycznego z działalności Fundacji za 2013 rok.

5. Informacja o przychodach (§ 2 pkt 5 rozporządzenia oraz art. 23 ust. 6d pkt 3 ustawy)

W roku 2014 uzyskano przychody z darowizn w wysokości 21.800,63 złotych, przychody z dotacji z Warmińsko-Mazurskiego Urzędu Wojewódzkiego w wysokości 2.000,00 złotych oraz przychody z odsetek w wysokości 0,48 złotych.

6. Informacja o kosztach (§ 2 pkt 6 rozporządzenia oraz art. 23 ust. 6d pkt 3 i pkt 5 lit. c ustawy)

Koszty poniesione na realizację celów statutowych wyniosły 20.482,52 złotych, koszty administracyjne wyniosły 464,50 złotych, koszty działalności gospodarczej 0,00 złotych, a pozostałe koszty 0,00 złotych.

7. Informacje o zatrudnieniu i o członkach i wolontariuszach (§ 2 pkt 7 lit. a-d rozporządzenia oraz art. 23 ust. 6d pkt 4 ustawy)

W roku 2014 Fundacja nie zatrudniała nikogo ani nie wypłacała żadnych wynagrodzeń w rozumieniu prawa pracy (w tym nie wypłacono żadnych wynagrodzeń członkom zarządu ani członkom innych organów Fundacji). Nie wypłacono także żadnych kwot z tytułu umów zlecenia. Fundacja zawierała natomiast umowy o dzieło/umowy autorsko-prawne i wypłaciła na ich podstawie wynagrodzenia w łącznej kwocie 2.000,00 złotych. Fundacja nie ma członków. W ramach działalności Fundacji w roku 2014 działali wolontariusze w rozumieniu ustawy.

8. Informacje o pożyczkach, aktywach i zobowiązaniach (§ 2 pkt 7 lit. e-j rozporządzenia) Fundacja w roku 2014 nie udzielała pożyczek. Na dzień 31 grudnia 2014 roku na rachunku bankowym Fundacji znajdowało się 4.534,09 złotych. Fundacja w roku 2014 nie posiadała obligacji, udziałów ani akcji, nie nabywała nieruchomości ani środków trwałych. Zgodnie ze sprawozdaniem finansowym Fundacji na dzień 31 grudnia 2014 roku aktywa Fundacji wynosiły 4.534,09 złotych, zaś zobowiązania Fundacji wynosiły 180,00 złotych.

9. Informacje o działalności zleconej (§ 2 pkt 8 rozporządzenia oraz art. 23 ust. 6d pkt 5 lit. d ustawy) W roku 2014 Fundacja nie prowadziła działalności zleconej przez podmioty państwowe ani samorządowe.

10. Informacje o rozliczeniach i deklaracjach podatkowych (§ 2 pkt 9 rozporządzenia) Fundacja w roku 2014 jako płatnik regulowała zaliczki na poczet podatku dochodowego od osób fizycznych (PIT-4). W ciągu roku nie były składane deklaracje podatkowe. Deklaracja podatkowa PIT-4R została złożona w terminie do dnia 31.01.2014 r. Deklaracja CIT-8 za rok 2014 została złożona w roku 2015.

11. Informacje o kontrolach (§ 3 rozporządzenia oraz art. 23 ust. 6d pkt 5 lit. f ustawy) Działalność Fundacji nie była przedmiotem kontroli w roku 2014.

13. Inne informacje wymagane przez ustawę (art. 23 ust. 6d pkt 5 lit. a, b i e ustawy) Fundacja, nie będąc organizacją pożytku publicznego, nie uzyskała w roku 2014 przychodów z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych (a w konsekwencji nie wydatkowała pochodzących stąd środków). Fundacja nie korzystała w roku 2014 z uprawnień, o których mowa w art. 23 ust. 6d pkt 5 lit e ustawy.

Olecko, dnia 30 grudnia 2015 roku